



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

К. Маркса ул., д. 122, г. Красноярск, 660021
Телефон: (391) 211-93-10
Факс: (391) 221-28-26
mon@krao.ru
http://www.krao.ru
ОКОГУ 23280, ОКПО 79861099
ОГРН 1082468041611
ИНН/КПП 2460210378/246001001

02 АПР 2019

№ 75-3433

Руководителям
муниципальных органов
управления образованием

Руководителям краевых
государственных
общеобразовательных
организаций

На № _____

О направлении рекомендаций
по введению обязательных учебных
предметов в 2019/20 учебном году

Уважаемые руководители!

Министерство образования Красноярского края (далее – министерство) направляет рекомендации по введению учебных предметов «Родной язык», «Второй иностранный язык», «История» (уровень основного общего образования), разработанные краевым государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования».

Данные рекомендации рассмотрены и одобрены на учебно-методическом объединении в системе общего образования Красноярского края 26 марта 2019 года (протокол № 1).

Министерство просит довести вышеуказанные рекомендации до сведения руководителей общеобразовательных организаций, расположенных на территории муниципалитета.

Приложение: на 73 л. в 1 экз.

Первый заместитель министра

Н.В. Анохина

Бредова Ольга Леонидовна
8 (391) 221-65-93

ОДОБРЕНО
учебно-методическим объединением
в системе общего образования
Красноярского края
Протокол № 1
«26» марта 2019 г.

**Методические рекомендации
по введению учебного предмета
«Русский родной язык»
на уровне основного общего образования**

Авторский коллектив.

Руководитель: Колпаков А.Ю. (и. о. заведующего кафедрой ДГЦМП КК ИПК)

Карманова С.В. (учитель русского языка и литературы, МАОУ «Гимназия № 11 имени А.Н. Кулакова» г. Красноярска)

Малинова Л.А. (зам. директора по НМР КГАОУ «Школа космонавтики»)

Моисеенко С.Б. (учитель русского языка и литературы, МАОУ «Гимназия № 11 имени А.Н. Кулакова» г. Красноярска).

Красноярск–2019

Методические рекомендации определяют основные положения по введению учебного предмета «Русский родной язык», а также дают необходимый инструментарий для разработки рабочих программ по данному предмету.

Содержание

Нормативно-правовые вопросы введения курса «Русский родной язык»	4
Особенности программы курса «Русский родной язык».....	6
Пояснительная записка	6
Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»	6
Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане основной школы.....	7
Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык».....	7
Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»	8
Требования к результатам освоения примерной программы основного общего образования по русскому родному языку	9
Содержание курса «Русский родной язык»	19
Приложение.....	37
Результаты освоения программы «Русский родной язык» в основных документах.....	37
Спецификации внешних экспертиз, отражение независимых оценок грамотности школьников	41
Внеурочные формы работы	41
Список литературы	48

Нормативно-правовые вопросы введения курса «Русский родной язык»

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

- федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Комментарии

1. Все школы обязаны включить в учебные планы предметную область: «Родной язык и родная литература» на уровне основного общего образования. Родителям гарантирован свободный выбор родного языка, который дети будут изучать в рамках этой предметной области (ч. 6 ст. 14, п. 1 ч. 3 ст. 44 Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). **Отказаться от обязательных предметов родители не могут** – данный факт нужно учесть, когда основанием отсутствия часов на изучение русского языка как родного в учебном плане (при наличии области) школа предьявляет отсутствие заявлений родителей.

2. Выбор языка – право родителей (п. 1 ч. 3 ст. 44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). Чтобы воспользоваться этим правом, они должны подать письменное заявление на имя директора (ч. 6 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). В качестве родного можно выбрать любой язык из числа народов России: как национальный язык, так и русский – если в школе есть условия для преподавания национального языка помимо русского. Родители сами определяют, какой язык считать родным и изучать в рамках предмета «Русский родной язык». При этом нельзя преподавать второй язык территории в ущерб русскому (ч. 3 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ) – то есть в случае преподавания двух языков как родных класс будет делиться на группы (по заявлениям родителей). При отсутствии двух родных языков класс на группы не делится. Родители подают на имя директора школы письменные заявления, в которых выражают свое согласие на изучение их детьми языка, определённого школой в качестве родного (письмо Минобрнауки от 09.10.2017 № ТС-945/08).

3. В новом учебном году нужно внести изменения в образовательные программы основного общего образования (на весь период обучения, начиная с 2019/20 учебного года), разработать рабочую программу по предмету для 5 класса и внести изменения в учебный план (письмо Рособнадзора от 20.06.2018 № 05-192).

При этом:

3.1. Обеспечьте каждого ученика и преподавателя учебником по родному языку в печатной и (или) электронной форме. Так как учебников по родному русскому языку в федеральном перечне на данный момент (перечень от 29 декабря 2018 года) нет, рекомендуем обратиться к учебному пособию. Этот вид учебной литературы допускают к использованию при реализации образовательных программ¹ (ст. 18 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ) — на момент начала 2019 года необходимое учебное пособие выпущено издательством «Учебная литература» («Русский родной язык» для 5–9 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г. ISBN 978-5-

¹ При этом нужно учесть, что такая ситуация допускается только на момент отсутствия утверждённых федеральным перечнем учебников. В иных обстоятельствах использование учебных пособий для преподавания предметов основной части учебного плана не имеет юридических оснований.

907007-84-0).² Подготовлен к изданию учебно-методический комплект «Русский родной язык» для 5-9 классов издательства «Русское слово» (Воителева Т.М., Марченко О.М., Смирнова Л.Г., Текучева И.В.).

3.2. Внесите изменения в образовательную программу основного общего образования:

- В целевом разделе опишите планируемые результаты освоения учащимися предметной области «Родной язык и родная литература».
- В содержательный раздел включите рабочие программы предметов по родному языку. Рабочие программы школа разрабатывает самостоятельно – создайте для этого рабочую группу педагогов и обсудите проекты на педагогическом совете.
- В организационном разделе измените учебный план – укажите предметную область «Родной язык и родная литература».

3.3. Как ввести родной язык в учебный план.

Необходимо вводить родной язык в учебный план в любом случае, вне зависимости от того, что в учебном плане есть предмет «Русский язык», и вне зависимости от того, выбрали ли родители русский язык в качестве родного.

«Русский язык» и «Родной язык» – это разные предметы из разных предметных областей (п. 18.3.1 ФГОС ООО). Изучать их нужно отдельно.

При введении в учебный план часов на изучение русского языка как родного необходимый объём нагрузки *рекомендуем взять из части, формируемой участниками образовательных отношений*. Стоит учесть, что количество часов обязательной части от режима работы школы (школы самостоятельно выбирают, по пятидневной или шестидневной неделе проходит обучение) не зависит. СанПиН установлена максимально допустимая аудиторная нагрузка. При шестидневной неделе она больше, чем при пятидневной. Изменения в часах в зависимости от количества учебных дней в неделе касаются только формируемой участниками образовательных отношений части учебного плана.

Опубликованной в 2019 году Примерной программой курса «Русский родной язык» задан объём в 245 часов. Примерная адаптация тем и времени их изучения, сравнительный анализ планируемых результатов и содержания позволил уменьшить исходный объём **до 85 часов**. Из предлагаемой ниже программы исключены элементы, которые дублируют содержание основных курсов русского языка и литературы, при сохранении самостоятельности и уникальности нового курса.

Школа может распределить часы учебного плана по своему усмотрению:

- ежегодно фиксированным объёмом недельных часов – по 0,5 часа в неделю;
- сконцентрированным преподаванием курса за выделенное школой количество лет (например, по 1 часу в неделю 2,5 года);
- через систему погружений;
- иные варианты.

Главное, чтобы этого хватило на освоение образовательной программы по предмету. Данная рекомендация учитывает требования порядка заполнения аттестатов³, где указано, что предметы инвариантной части (обязательные) вносятся в аттестат независимо от объема часов.

4. Закрепить русский язык как родной в локальном акте школы. Можно опираться на ч. 6 ст. 14 Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

5. О формах аттестации. Школьники, которые изучали родной язык из числа языков народов России и литературу на родном языке, могут выбрать экзамен по родному языку и (или) родной литературе (п. 4.22 Порядка проведения ГИА⁴). Экзамен по выбору в рамках

² Данная программа составлена с опорой на указанное издание.

³ Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 февраля 2014 г. N 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» с изменениями и дополнениями).

⁴ Приказ Минпросвещения России, Рособрудзора от 07.11.2018 № 189/1513 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» в редакции от 22 декабря 2018.

государственной итоговой аттестации проводят в порядке, который установлен региональными органами управления, они же отвечают за разработку экзаменационных материалов к испытанию.

Особенности программы курса «Русский родной язык».

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».⁵

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Пояснительная записка

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» для функционирующих в Красноярском крае образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного, предназначена для развития лингвистических и коммуникативных компетенций обучающихся прежде всего в школах с русским языком как основным языком обучения, но может быть именно в таком виде представлена в школах, где как родной планируется к преподаванию и иной язык. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку как родному, заданных соответствующим разделом федерального государственного образовательного стандарта. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык», также он не должен стать курсом для доработки тем основного курса русского языка. Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную особенностями функционирования русского языка в России в целом и Красноярском крае в частности.

Курс русского языка как родного основной целью ставит развитие речевого опыта обучающихся, освоение ими нормативного аспекта речи, позволяющего осуществлять грамотную коммуникацию в любой сфере общения.

В соответствии с этим в курсе русского языка как родного актуализируются следующие задачи:

⁵ Сравнительная таблица требований к программам Русский язык, Русский родной язык согласно ФГОС ООО, планируемых результатов обучения Русскому родному языку (по данной программе) и спецификаций внешних аттестаций: краевой диагностической работы по смысловому чтению, всероссийских проверочных работ по русскому языку – см. в Приложении; табл. 1. показывает а) отличительные особенности данного курса; б) согласованность программы курса «Русский родной язык» с установками внешней системы оценки качества образования.

– Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

– Осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения.

– Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

– Углубление и (при необходимости) расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.

– Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; формирование языкового вкуса, культурная оценка такого явления, как мода, на употребление тех или иных языковых единиц, умение различать существующие в речи современников варианты речевого поведения, выделять среди них образцовые и ошибочные.

– Совершенствование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

– Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Основной акцент программы – работа с национальными особенностями языка, которые и сегодня обеспечивают его функционирование, через практико-ориентированные формы.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане основной школы

Примерная программа по русскому языку как родному для школ Красноярского края составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 85 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык, в первую очередь, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Это живое средоточие отраженного в слове интеллектуально-практического и духовного опыта нашего народа, русской «языковой картины мира». Родной язык является мощным фактором консолидации, интеграции нации, важнейшим средством связи поколений. Изучение русского языка как родного содействует его самосохранению и саморазвитию, реально обеспечивает его будущую жизнь, будущее историческое бытие народа, формирует личность как субъект общения и как представителя нации.

В ходе изучения русского языка как родного происходит становление индивидуального характера. Усваиваются исторически сложившиеся нормы поведения и морально-этические принципы своего народа. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности,

умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, понимание важнейших социокультурных функций языковой классификации.

Программа предусматривает расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

В основание курса положена коммуникативная методика обучения русскому языку, где предлагается идти от значения к форме его выражения. Этот приём в наше время, когда современные школьники испытывают огромные трудности с подбором нужного способа выражения мысли в конкретной ситуации, является наиболее результативным. Методически целесообразно максимально использовать внеурочные формы в рамках организации уроков данного курса, а не просто следовать формуле 70/30, предложенной ФГОС, – в данном случае уместно использовать не менее 70 % урочного времени для реализации речевых проб учащихся во внеурочных формах организации учебной деятельности.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

- В первом блоке – «**Язык и культура**» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит

овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения. Это уровень культуроведческой компетенции.

- Во втором блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи, культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности. Здесь на первом месте развитие речевой компетенции учащихся.

- Третий блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм. Этот блок подразумевает становление и развитие коммуникативно-деятельностной компетенции школьников.

Требования к результатам освоения примерной программы основного общего образования по русскому родному языку

Изучение предмета «Русский родной язык» должно обеспечивать *личностные результаты*:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

коммуникативные результаты:

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Описание метапредметных результатов программы формируется с учётом основной образовательной программы основного общего образования школы.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. Учащиеся должны применять эти знания, умения (демонстрировать компетенции) в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- комментировать роль русского родного языка в жизни общества, в современном мире;

- объяснять роль русского родного языка в жизни человека;

- описывать язык как развивающееся явление, приводить примеры взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

- комментировать по контексту национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;

- верно толковать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- пояснять слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; национальное своеобразие общезыковых и художественных

метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавать, характеризовать их.

- разъяснять значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- характеризовать лексику с точки зрения происхождения (лексика исконно русская и заимствованная); объяснять процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; пояснять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

- указывать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; пояснять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; значения современных неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;

- пояснять различия между литературным языком и диалектами; характеризовать диалекты как части народной культуры; высказывать оценку национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- пояснять изменения в языке как объективный процесс; указывать внешние и внутренние факторы языковых изменений; характеризовать (в общем) активные процессы в современном русском языке;

- соблюдать в речи нормы русского речевого этикета; комментировать национальную специфику русского речевого этикета.

2. Грамотно использует основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические), нормы речевого этикета; имеет опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; использует возможности речевого самосовершенствования, использует основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии языка:

- поясняет важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- анализирует и оценивает с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректирует речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

- соблюдает на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;

- расширяет активный и потенциальный словарный запас, объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- использует возможности речевого самосовершенствования;

- берёт на себя ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

- расширяет свою речевую практику, предъявляет примеры культурного использования русского языка, оценивает свои языковые умения, планирует и осуществляет их совершенствование и развитие;

- различает варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употребляет слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

- употребляет слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

- поясняет активные процессы в области произношения и ударения;

- соблюдает основные лексические нормы современного русского литературного языка: правильно выбирает слова, максимально соответствующие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; употребляет слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребляет термины в научном стиле речи, в публицистике, разговорной речи;

- опознает частотные примеры тавтологии и плеоназма; различает стилистические варианты лексической нормы;
- различает типичные речевые ошибки;
- редактирует текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявляет и исправляет речевые ошибки в устной речи;
- соблюдает основные грамматические нормы современного русского литературного языка: без ошибок употребляет имена собственные (географические названия); склонение русских и иностранных имен и фамилий; названия географических объектов;
- определяет типичные грамматические ошибки в речи;
- правильно употребляет синонимические грамматические конструкции с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирует текст с целью исправления грамматических ошибок;
- выявляет и исправляет грамматические ошибки в устной речи; соблюдает основные нормы русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
- соблюдает этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдает русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использует в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- использует при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет;
- соблюдает нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- поясняет активные процессы в русском речевом этикете;
- соблюдает основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдает основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе).

3. Использует в практике различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеет различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- дифференцирует и интегрирует информацию прочитанного и прослушанного текста: отделяет главные факты от второстепенных; классифицирует фактический материал по определённому признаку; выделяет наиболее существенные факты; устанавливает логическую связь между выявленными фактами;
- соотносит части прочитанного и прослушанного текста: устанавливает причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определяет средства их выражения; определяет начало и конец темы; выявляет логический план текста;
- умеет информационно переработать прослушанный или прочитанный текст; использует основные способы и средства получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использует графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- уместно использует коммуникативные стратегии и тактики устного общения (убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение

извинений, поздравление; и др.), сохраняет инициативу в диалоге, уклоняется от инициативы, завершает диалог и др.;

- владеет правилами корректного речевого поведения в споре;
- строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), дает рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимает участие в учебно-научной дискуссии;
- организует учебно-деловое общение, убеждает собеседника, побуждает собеседника к действию, информирует об объекте, объясняет сущность объекта, дает оценку;
- создает устные и письменные тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
- создает устные и письменные текст аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); дает оценку причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- создает текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформляет реферат в письменной форме и представляет его в устной форме;
- делает комплексный анализ и создает тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк);
- создает объявления (в устной и письменной форме); деловые письма; оценивает устные и письменных речевые высказывания с точки зрения их эффективности, объясняет основные причины коммуникативных неудач; оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирует собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставляет черновой и отредактированные тексты.

Распределение предметных планируемых результатов по годам обучения смотри в таблице 2 – это элемент первого раздела рабочих программ⁶.

⁶ О метапредметных результатах см. выше.

Таблица 1.

Класс		Планируемые предметные результаты обучения				
		5	6	7	8	9
Раздел	и	5	6	7	8	9
Язык культура	и	<p>– Распознаёт и правильно объясняет значение изученных слов с национально-культурным компонентом (имена, названия городов), правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения</p>	<p>– Указывает различия между литературным языком и диалектами, понимает роль диалектизмов в отражении национально-культурного своеобразия языка;</p> <p>– понимает и правильно объясняет значение изученных фразеологических оборотов национально-культурным компонентом, правильно употребляет их в речи</p>	<p>– Распознаёт и правильно определяет значение устаревших слов с национально-культурным компонентом (понятия быта), правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>– имеет общее представление об активных процессах в современном русском языке</p>	<p>– Анализирует лексику с точки зрения происхождения (лексика исконно русская и заимствованная);</p> <p>– знает и распознает старославянизмы, различает их стилистическую окраску;</p> <p>– понимает роль заимствованной лексики в современном русском языке, распознает изученные слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира</p>	<p>– Распознаёт и правильно объясняет значение изученных слов с национально-культурным компонентом (ключевые слова русской культуры), правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>– распознаёт фразеологические обороты (афоризмы) с национально-культурным компонентом, понимает и истолковывает их значения, уместно употребляет их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>– объясняет роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознает</p>

Речь. Текст.	<p>– Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, добавление, ответ-группировка) с опорой на учебный (учебно-научный) текст;</p> <p>– оценивает устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, объясняет основные причины коммуникативных неудач;</p> <p>– оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– редактирует собственный текст с целью совершенствования его содержания и формы (после указания на</p>	<p>– Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-добавление, ответ-группировка) с опорой на самостоятельно созданный план и учебный (учебно-научный) текст;</p> <p>– использует необходимые языковые средства в разных частях устного ответа (в подготовленном по плану ответе, возможные речевые, грамматические, орфоэпические ошибки);</p> <p>– создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых цитат как исходных текстов, так и их</p>	<p>– Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ-добавление (с опорой на самостоятельно созданный план без опоры на учебный, научно-учебный текст), ответ-обобщение, ответ-группировка – с опорой на самостоятельно созданный план и подготовленные заранее тезисы;</p> <p>– использует языковые средства в разных частях устного ответа при самостоятельном спонтанном высказывании (согласно индивидуальной стилистике, возможны ошибки в</p>	<p>– По задаче анализирует и оценивает с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в устном высказывании: опознаёт и исправляет орфоэпические, грамматические и речевые ошибки; в письменном высказывании: выявляет и исправляет изученные виды ошибок);</p> <p>– корректирует речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка (самокоррекция высказывания);</p> <p>– опознает частотные примеры тавтологии и</p>	<p>слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира</p> <p>– Самостоятельно анализирует и оценивает с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в устном высказывании: опознаёт и исправляет орфоэпические, грамматические и речевые ошибки; в письменном высказывании: выявляет и исправляет изученные виды ошибок);</p> <p>– корректирует речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка (самокоррекция высказывания);</p> <p>– опознает частотные примеры тавтологии и</p>
--------------	--	--	---	---	--

	<p>ошибки), возможные неточности и вторичные правки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставляет черновой и отредактированный текст; – создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых цитат исходных текстов, так и их интерпретаций) в объёме до 35 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 5 листов A4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет результаты проекта / учебного исследования в устной (от 2 до 5 минут) форме (опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, 	<p>интерпретаций в объёме до 45 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 7 листов A4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5);</p> <ul style="list-style-type: none"> – представляет результаты проекта / учебного исследования в устной (от 2 до 5 минут) форме (опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, 	<p>речи, грамматике, орфоэпии);</p> <ul style="list-style-type: none"> – создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых и косвенных цитат как исходных текстов, так и их интерпретаций) в объёме до 55 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 9 листов A4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет результаты проекта / учебного исследования в устной (от 3 до 5 минут) форме (опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, 	<p>указания ошибки);</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно употребляет термины в научном стиле речи, в публицистическом, стиле художественной литературы, разговорном; – различает типичные речевые, лексические и грамматические ошибки; – редактирует текст с целью исправления ошибок после первичной внешней проверки; – соблюдает в практике речевого общения основные лексические, грамматические, нормы современного русского литературного языка; – создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых и косвенных цитат как исходных текстов, так и их интерпретаций) в объёме до 55 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 9 листов A4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет результаты проекта / учебного исследования в устной (от 3 до 5 минут) форме (опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, 	<p>плеоназма;</p> <ul style="list-style-type: none"> – безошибочно выделяет типичные речевые, лексические и грамматические ошибки; – самостоятельно редактирует текст с целью исправления ошибок до внешней проверки; – создаёт текст (с опорой на культурные образцы в объёме до 75 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 13 листов A4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет результаты проекта / учебного исследования в устной (от 3 до 7 минут) форме (опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – использует основные компоненты
--	---	---	--	--	--

	доказательство, объяснение (возможна несамостоятельность элементов)	доказательство, объяснение	интерпретаций в объёме до 65 % (самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 11 листов А4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет результат проекта / учебного исследования в устной (от 3 до 5 минут говорения без опоры на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, доказательство, объяснение	аргументативного текста в учебном исследовании (тезис, доказательство, объяснение)
Культура речи. Речь. Речевая деятельность. Текст	– Определяет произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (при повторном чтении по задаче, возможны ошибки);	– Определяет произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилем речи (при первичном чтении по задаче, возможны недочёты);	– Различает стилистические варианты лексической нормы, типичные речевые ошибки; – различает литературные и	– Соблюдает на письме и в устной речи изученные нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета (возможны

<p>– опознает частотные примеры тавтологии и плеоназма (по задаче);</p> <p>– использует в официальной речевой ситуации русскую этикетную вербальную манеру общения (основные формулы), возможные ошибки;</p> <p>– владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) и чтения (просмотровым, ознакомительным) для повествовательных текстов — допускает ошибки, читает с регрессиями, слушает текст учебный;</p> <p>– оценивает свои умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение</p>	<p>– знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения и невербальную манеру общения в официальной (возможны недочёты) и неофициальной речевой ситуации (возможны ошибки) — основные формулы;</p> <p>– владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) и чтения (просмотровым, ознакомительным, критическим) и (просмотровым, ознакомительным, изучающим) для повествовательных текстов; детальным, выборочным, ознакомительным слушанием, просмотрным, ознакомительным чтением для описательных текстов с регрессиями;</p> <p>– умеет дифференцировать и</p>	<p>разговорные формы глаголов, причастий, деепричастий, наречий;</p> <p>– безошибочно соблюдает этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдает русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения в официальных деловых ситуациях, в неофициальных речевых ситуациях возможны недочёты.</p> <p>– опознаёт и может по задаче привести примеры использования речевых этикетных тактик и приёмов, помогающие противостоять речевой агрессии.</p> <p>– владеет различными видами слушания (детальным,</p>	<p>ошибки);</p> <p>– использует в общении (смоделированные учебные ситуации) этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; перечисляет при общении в электронной среде правила этики и русского речевого этикета;</p> <p>– безошибочно перечисляет нормы русского этикетного речевого поведения в неформальных ситуациях;</p> <p>– знает правила информационной безопасности при общении в социальных сетях;</p> <p>– оценивает свои умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение</p>	<p>недочёты);</p> <p>– использует в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии и формальной и неформальной обстановке;</p> <p>– использует при общении в электронной среде правила этики и русского речевого этикета (в смоделированных учебных ситуациях);</p> <p>– соблюдает нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях неформального общения;</p> <p>– владеет правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях (предъявляет навык в смоделированных учебных ситуациях);</p> <p>– оценивает свои</p>
--	---	--	--	--

	<p>Доступных учебных ресурсов</p>	<p>интегрировать информацию и прослушанного по заданным основаниям в повествовательном и описательном текстах</p>	<p>выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) и чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) для повествовательных и описательных текстов; – умеет участвовать в беседе, споре, владеет правилами корректного речевого поведения в споре</p>	<p>орфоэпических, лексических норм) планирует и осуществляет их корректировку и развитие с помощью доступных учебных ресурсов (при самостоятельной работе допускает ошибки); – владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) и чтения (просмотровым, ознакомительным) для текстов-рассуждений – допускает ошибки, читает с регрессиями, слушает учебный текст; – осознанно расширяет свою речевую практику, развивает культуру использования русского языка, способность оценивать свои языковые умения,</p>	<p>умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение орфоэпических, лексических норм) планирует и осуществляет их корректировку и развитие с помощью доступных учебных ресурсов (при работе обращается за помощью); – владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим) и чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) для текстов-рассуждений – читает с регрессиями; – осознанно самостоятельно расширяет свою речевую практику,</p>
--	-----------------------------------	---	---	--	---

				планировать и осуществлять их совершенствование и развитие при выполнении поставленных учебных задач	развивает культуру использования русского языка, способность оценивать языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие
--	--	--	--	--	--

Примечание: для разработки (конкретизации) общего требования к результатам можно воспользоваться матрицей для уточнения отдельного показателя⁷:

Характер действия	Действие (глагол)	Объект действия (существительное)	Контекст действия
Безошибочно	Воспроизводит	Содержание правила «...»	При выполнении практических заданий
Самостоятельно	Определяет	Части речи (существительное, прилагательное, глагол)	По признакам: что обозначает, на какой вопрос отвечает, как изменяется

Содержание курса «Русский родной язык»

Содержание обучения по программе «Русский родной язык» представлено в таблице 2, где соотнесены между собой такие параметры, как раздел, соответствующий ему элемент содержания и планируемый предметный результат, а также элементы кодификаторов внешних испытаний в рамках независимой оценки качества обучения.

В 5-х и 9-х классах предложены опорные параграфы для работы. Предлагаются также формы внеурочной организации уроков, которые могут использоваться учителем наряду с традиционными урочными формами. Указано общее количество часов на освоение материала раздела⁸. Для включения в рабочую программу выбираем наполнение столбца № 3 – второй раздел в структуре рабочих программ. Третий раздел – тематическое планирование – выполняется самостоятельно по форме, заданной локальным актом школы о рабочих программах. Столбцы 6–7 (5–6 для 6–8 классов) введены в таблицу для обозначения полной картины связей планируемых результатов, способов их внешнего мониторинга и содержания предмета.

Предложенный ниже вариант носит рекомендательный характер.

⁷ Матрица предложена М. Чередилиной, в соавторстве с М. Булановым.

⁸ На уровне рекомендаций.

Таблица 2.

5 класс (17 часов)

№	Раздел	Содержание	Параграф (УП изд. «Учебная литература», 5 кл.)	Форма урока, способ организации учебной деятельности	Предметный результат в РРЯ	Место в ВПР по русскому языку	Количество часов
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Язык и культура. Речь. Текст	Русский язык – национальный язык русского народа, язык межнационального общения. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка (с возможностью опоры на эту информацию в 6 кл. при изучении темы 1. Русские имена. Имена искомные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.	§ 1, 3 – 5, 7, 9, 28	Проект (в т.ч. творческий), Учебное исследование, флэш-моб, игра	– Распознаёт и правильно объясняет значение изученных слов с национально-культурным компонентом (имена, названия городов), правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения; – создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых цитат как исходных текстов, так и их интерпретаций в объёме до 35 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 5 листов А4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5); – представляет	Распознаёт конкретное слово по его лексическому значению с опорой на указанный в задании контекст	8 5

1	2	3	4	5	6	7	8
		Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена и популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску. Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение			результат проекта / учебного исследования в устной (до 5 минут говорения с опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст; – под контролем учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, доказательство, объяснение (возможна несамостоятельность элементов)		
2	Речь. Текст	Как строится текст. Композиция текста: вступление, основная часть, заключение. Смысловая часть и абзац. Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи:	§ 19, 25	Тренинг, мастерская, полигон, проект	– Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-добавление, ответ-группировка) с опорой на учебный (учебно-научный) текст; – оценивает устные и письменные речевые	Распознаёт и адекватно формулирует основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	5

1	2	3	4	5	6	7	8
		описания, повествования, рассуждения. План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана: на основе назывных предложений (практически, без акцента на понятие), вопросный, тезисный			высказывания с точки зрения их эффективности, объясняет основные причины коммуникативных неудач; – оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – редактирует собственный текст с целью совершенствования его содержания и формы (после указания на ошибки), возможны неточности и вторичные правки; – сопоставляет черновой и отредактированный тексты		
3	Культура речи. Речь. Текст	Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании. Рассуждение, описание как типы речи (ознакомительный	§ 10–15, 17–20, 22, 24, 26	Мастерская, игра, газета, блог, видеосоюзет	– Определяет произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи (при повторном чтении по задаче, возможны ошибки);	Строит речевое высказывание в письменной форме (правильные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	7
							8

1	2	3	4	5	6	7	8
		<p>акцент). Виды рассуждения по коммуникативной задаче: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство (в логике выстраивания учебного ответа). Сферы и ситуации общения и функциональные разновидности языка. Определение стилевой принадлежности текста: стилевые черты и языковые средства (художественный, в т. ч. фольклорный текст).</p> <p>Знакомство с стилевыми чертами и языковыми средствами публицистического стиля применительно к устному выступлению (как вариант – к газетной публикации). Девиз, слоган как элементы самопрезентации</p>			<p>– опознает частотные примеры тавтологии и плеоназма (по задаче);</p> <p>– использует в официальной речевой ситуации русскую этикетную вербальную манеру общения (основные формулы), возможные ошибки;</p> <p>– владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным) и чтения (просмотровым, ознакомительным) для повествовательных текстов – допускает ошибки, читает с регрессиями, слушает текст учебный;</p> <p>– оценивает свои умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение орфоэпических, лексических норм), планирует и осуществляет их корректировку и</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8
					развитие с помощью доступных учебных ресурсов		

6 класс (17 часов)

№	Раздел	Содержание	Форма урока, способ организации учебной деятельности	Предметный результат в РРЯ	Место в ВПР по русскому языку	Часы
1	2	3	4	5	6	7
1	Язык и культура	Краткая история русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Общие сведения о диалектных названиях предметов быта, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры.	Фестиваль, игра, учебное исследование, театральная студия, проект (в т.ч. творческий), квест	<p>– Указывает различия между литературным языком и диалектами, понимает роль диалектизмов в отражении национально-культурного своеобразия языка;</p> <p>– понимает и правильно объясняет значение изученных фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, правильно употребляет их в речи;</p> <p>– создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых и косвенных цитат как исходных текстов, так и их интерпретаций в объёме до 55 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 9 листов А4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5);</p>	Распознаёт конкретное слово по его лексическому значению с опорой на указанный в задании контекст	7

1	2	3	4	5	6	7
				<p>– представляет результат проекта / учебного исследования в устной (от 3 до 5 минут говорения без опоры на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст;</p> <p>– по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, доказательство, объяснение</p>		
2	Речь. Текст.	<p><i>Текст как единица языка и речи</i></p> <p>Темагическое единство текста (тема, микротема, ключевые слова, позиция автора, идея текста). Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение. Описание внешности человека.</p>	Мастерская, газета, квест		<p>Распознаёт и адекватно формулирует основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления</p>	5
3	<p>Культура речи. Речь. Речевая деятельность</p> <p>б. Текст</p>	<p><i>Речевой этикет</i></p> <p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.</p>	<p>Ролевая игра, учебный театр, конференция, тренинг, кейс</p>	<p>– Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ-добавление (с опорой на самостоятельно созданный план без опоры на учебный, научно-учебный текст), ответ-обобщение, ответ-</p>	<p>Строит монологическое контекстное высказывание в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления</p>	5

1	2	3	4	5	6	7
		<p>Устойчивые формулы речевого этикета в общении.</p> <p><i>Функциональные разновидности языка</i></p> <p>Учебно-научный стиль.</p> <p>Словарная статья, её строение.</p> <p>Научное сообщение.</p> <p>Содержание и строение, структура.</p> <p>Виды устных ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.</p> <p>Языковые средства в разных частях устного ответа.</p> <p>Публицистический стиль (через специфику устного выступления и газетной заметки, очерка)</p>		<p>группировка – с опорой на самостоятельно созданный план и подготовленные заранее тезисы;</p> <p>– использует языковые средства в разных частях устного ответа при самостоятельном спонтанном высказывании (согласно индивидуальной стилистике, возможны ошибки в речи, грамматике, орфоэпии)</p>	<p>словоупотребления</p>	

7 класс (17 часов)

№	Раздел	Содержание	Форма урока, способ организации учебной деятельности	Предметный результат в РРЯ	Место в ВПР по русскому языку	Часы
1	2	3	4	5	6	7
1	Язык и культура. Речь. Текст	<p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.</p> <p>Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.</p> <p>Актуализация устаревшей</p>	<p>Учебное исследование, клуб, мультимедийный урок: видео-сюжет, блог, полигон, квест</p>	<p>Распознаёт и правильно определяет значение устаревших слов с национально-культурным компонентом; имеет общее представление об активных процессах в современном русском языке, умеет</p>	<p>Распознаёт конкретное слово по его лексическому значению с опорой на указанный в задании контекст</p>	4

1	2	3	4	5	6	7
		лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи		пользоваться словарем устаревших слов и словарём иностранных слов		
2	Речь. Текст	<i>Текст как единица языка и речи.</i> Основные признаки текстов. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы и информативная функция. Тексты аргументированного типа: рассуждение (как тезис и аргумент), доказательство, объяснение	Лаборатория, мастерская, тренинг, диспут, дискуссия (элементы, ознакомление), конференция	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности	Распознаёт и адекватно формулирует основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	5
3	Культура речи. Речевая деятельность. Текст	<i>Основные лексические нормы современного русского языка</i> <i>Варианты грамматической нормы:</i> литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий; литературный и разговорный варианты грамматических норм. <i>Речевой этикет.</i> Русская этикетная речевая	Дискуссия, ролевая игра, кейс, видеосюжет, учебный театр	Различает стилистические варианты лексической нормы, типичные речевые ошибки; различает литературные и разговорные формы глаголов, причастий, деепричастий, наречий. Знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использует в	Распознаёт случаи нарушения лексических и грамматических норм русского литературного языка и исправляет эти нарушения. Строит монологическое контекстное высказывание в	8

1	2	3	4	5	6	7
		<p>манера обращения: умеренная громкость речи, средний темп, сдержанная артикуляция, эмоциональность, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</p> <p><i>Язык и речь. Виды речевой деятельности</i></p> <p>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p> <p><i>Функциональные разновидности языка</i></p> <p>Разговорная речь. Беседа. Спор. Виды споров. Правила поведения в споре. Корректные и некорректные приёмы ведения спора</p>		<p>общении речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии. Умеет участвовать в беседе, споре, владеет правилами корректного речевого поведения в споре; владеет умениями учебно-делового общения</p>	<p>письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения и словоупотребления</p>	

8 класс (17 часов)

№	Раздел	Содержание	Форма урока, способ организации учебной деятельности	Предметный результат в РРЯ	Место в спецификации ОГЭ по русскому языку (в т.ч. итоговое собеседование)	Количество часов
1	2 Язык и культура	3 Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова, старославянизмы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	4 Учебное исследование, флэш-моб, проект	5 – Анализирует лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; – знает и распознает старославянизмы, различает их стилистическую окраску; – распознаёт и правильно объясняет значение изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения; – понимает роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознает слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира	6 Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. Участвует в диалоге. Представляет монолог.	7 5
	Культура	Терминология и точность речи.	Тренинг,	– анализирует и оценивает	Работа с текстом:	3

1	2	3	4	5	6	7
	речи	Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, очерк. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	мастерская, проект	с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; – корректирует речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка; – правильно употребляет термины в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи – различает типичные речевые, лексические и грамматические ошибки; – редактирует текст с целью исправления ошибок; – -соблюдает в практике речевого общения основные лексические, грамматические, нормы современного русского литературного языка	работа с языковыми явлениями, предьявленными в тексте (языковой анализ текста). Соблюдение норм современного русского литературного языка	
	Речь. Речевая деятельность. Текст	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства	Проект, блог, газета, мастерская, исследование, дебаты, мультимедийный урок, конференция, соревнование,	– Владеет родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; – соблюдает на письме и в устной речи нормы современного русского	Текст как речевое произведение. Речь. Письмо. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, соблюдением грамматических,	9

1	2	3	4	5	6	7
		<p>(ознакомительно). Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p>	<p>дискуссия</p>	<p>литературного языка и правила речевого этикета; – использует в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; – использует при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; – соблюдает нормы русского речевого поведения в ситуациях делового общения; – владеет правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; – оценивает свои умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение орфоэпических, лексических норм), планирует и осуществляет их корректировку и развитие с помощью доступных учебных ресурсов; – осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры русского</p>	<p>синтаксических и лексических норм. Участвует в диалоге. Представляет монолог</p>	

1	2	3	4	5	6	7
				языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие		

9 класс (17 часов)

№	Раздел	Содержание	Параграф	Форма урока, способ организации учебной деятельности	Предметный результат в РРЯ	Место в спецификации ОГЭ по русскому языку (в том числе итоговое собеседование)	Количество часов
1	2	3	4	5	6	7	8
	Язык и культура	<p>– Примеры ключевых слов русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>– «Неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка;</p> <p>– активизация процесса заимствования</p>	§ 2, 3, 7	Учебное исследование, флэш-моб, проект	<p>– Распознаёт и правильно объясняет значение изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употребляет их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>– понимает и истолковывает значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместно употребляет их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>– понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;</p>	<p>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.</p> <p>Выразительные средства лексики и фразеологии.</p> <p>Анализ средств выразительности.</p> <p>Участвует в диалоге.</p> <p>Представляет монолог</p>	5

1	2	3	4	5	6	7	8
		иноязычных слов.			распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира		
Культура речи	– Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. – Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость	§ 11,12	Тренинг, мастерская, проект	– анализирует и оценивает с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; – корректирует речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка; – опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма; – различение типичных речевых, лексических и грамматических ошибок; – редактирование текста с целью исправления ошибок	Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предьявленными в тексте (языковой анализ текста). Соблюдение норм современного русского литературного языка. Участвует в диалоге. Представляет монолог	2	
Речь. Речевая деятельность. Текст	– Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссий, Интернет-полемики. – Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. – Правила	§ 13-21	Проект, блог, статья, мастерская, исследование	– Владеет родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; – соблюдает на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета; – использует в общении	Текст как речевое произведение. Речь. Письмо. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, соблюдением грамматических, синтаксических и лексических норм. Участвует в диалоге.	9	

1	2	3	4	5	6	7	8
		<p>информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>– Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Уместность разговорных элементов в официально-деловом стиле (шутка, анекдот).</p> <p>– Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>– Публицистический стиль. Виды очерков.</p>			<p>этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии;</p> <p>– использует при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;</p> <p>– соблюдает нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</p> <p>– владеет правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;</p> <p>– оценивает свои умения грамотного письма (орфографические, грамматические), грамотной речи (соблюдение орфоэпических, лексических норм), планирует и осуществляет их корректировку и развитие с помощью доступных учебных ресурсов;</p> <p>– осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и</p>	Представляет монолог	

1	2	3	4	5	6	7	8
					осуществлять совершенствование и развитие	их и	

Результаты освоения программы «Русский родной язык» в основных документах

ФГОС ООО:

Русский язык нацелен на:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры⁹, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Цели:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

⁹ — здесь и далее выделенные фрагменты указывают на отличия в элементах описания курсов Русского языка и Русского родного языка.

– умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

– осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; основных языковых норм в устной и письменной речи;

– стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

– распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

– уместное использование фразеологических оборотов в речи;

– корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

– использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

– идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

– распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

– распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

– распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

– распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

– проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

– проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

– анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

– определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

– определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

– деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

– умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 - опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
 - определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
 - определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 - использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
 - освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
 - применение правильного переноса слов;
 - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

– соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

– приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

– стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

– видение традиций и новаторства в произведениях;

– восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Родной русский язык нацелен на:

– воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Цели:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Спецификации внешних экспертиз, отражение независимых оценок грамотности школьников

КДР Смысловое чтение проверяет (в том числе):

сформированность трех групп умений:

- общее понимание текста, ориентация в тексте;
- глубокое и детальное понимание содержания и формы текста;
- умение использовать информацию из текстов для различных целей;

ОГЭ проверяет (в том числе):

– умение создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации;

– соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических);

- слушание; адекватное понимание устной речи;
- чтение; адекватное понимание письменной речи;
- информационную обработку текстов различных стилей и жанров;
- выразительные средства лексики и фразеологии; анализ средств выразительности;
- работу с текстом: работу с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста);
- соблюдение норм современного русского литературного языка;
- текст как речевое произведение;
- речь; письмо;
- создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, с учётом грамматических, синтаксических и лексических норм.

На основании приведённых документов по итогу их сопоставления были выявлены избыточные элементы в планируемых задачах, содержании и результатах курса «Русский родной язык», повторяющие содержание основного курса «Русский язык» и курса «Литература» на уровне основной школы. Это обстоятельство стало основанием модификации нашей программы по русскому родному языку по сравнению с Примерной программой, позволило усилить практическую направленность на деятельностное освоение содержания курса.

При этом учитель, исходя из знания специфики своей образовательной ситуации, может иначе подойти к пересмотру содержания с учётом сохранения особенностей программы как особого элемента учебного плана, курса, составляющего отдельную область — «Родные язык и литература», со своими целями и задачами.

Внеурочные формы работы

1. Библиотечный урок.

2. Клуб.
 3. Мультимедийный урок (видеолекторий и др.)
 4. Игра (ролевая, деловая и пр.).
 5. Учебный театр.
 6. Экскурсия (в т.ч. виртуальная).
 7. Полигон.
 8. Выставка.
 9. Диспут.
 10. Дискуссия.
 11. Дебаты.
 12. Тренинг.
 13. Мастерская.
 14. Диагностика.
 15. Проектирование /Проект.
 16. Консультация.
 17. Соревнование («бой» и др.).
 18. Лаборатория.
 19. Кейс.
 20. Квест.
- и др.

Форма ВКУД	Способ-метод-средство	Форма организации	Ведущий тип УУД	Инфраструктура	Регламентация (уровень)	Цель	Место	Роль учителя	Общая характеристика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Экскурсия	Иллюстративная	Коллективная	Познавательные	От цели, места	Свободный	Познакомиться с объектом изучения (интереса) в естественных условиях	Вне кабинета виртуально	Тьютор / руководитель	Форма / метод
Конференция	Диалоговая	Коллективная \ групповая	Коммуникативные, познавательные	Есть условия (правила)	Жесткий	Обсудить определённую проблему или вопросы с возможным получением внешней оценки своего суждения от авторитетного участника / авторитетного взрослого	Кабинет (ы)	Авторитетный участник администратор	Форма
Круглый стол (часто смешивают с <i>дискуссией, диспутом, полемикой, диалогом</i>)	Диалоговая	Коллективная	Коммуникативные	Есть условия (правила)	Свободный	Высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, чтобы: а) сформулировать общее мнение, б) зафиксировать разные позиции сторон	Кабинет	Модератор	Форма
Диспут (часто смешивают с	Диалоговая	Групповая	Личностные, коммуника	Есть условия (регламент)	Жесткий	Обсудить какую-либо проблему с целью	Кабинет	Член жюри, модератор	Форма \ Технолог

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
дискуссией, полемикой, диалогом, круглым столом)			тивные			установления путей ее достоверного решения			
Бой (возможно смещение с олимпиадой, конкурсом, соревнованием, игрой)	Диалоговая	Групповая	Коммуникативные, познавательные	Есть условия (правила)	Жесткий	Найти группой решение сложной, не решенной (не решаемой) до сей поры задачи	По регламенту	Член жюри, модератор	Форма
Соревнование (смешивают с конкурсом, игрой)	Турнирная	Групповая	Коммуникативные, познавательные	Есть условия (правила/регламент)	Жесткий	Превзойти друга (команду) по успешности в определенной деятельности	Кабинет /зал/ внеаудиториально	Член жюри	Форма
Игра	Турнирная	Групповая \ индивидуальная	Коммуникативные, регулятивные	От регламента	Жесткий	Воссоздать и усвоить особые виды деятельности в специально смоделированной ситуации	По регламенту	Член жюри, модератор	Форма / технология / вид деятельности
Олимпиада (смешивают с конкурсом)	Турнирная	Индивидуальная	Познавательные	Есть условия (правила/регламент)	Жесткий	Доказать свою успешность (уникальность) в той или иной области обучения	Кабинет (ы)	Член жюри	Форма / процесс
Исследования (смешивают с проектом, лабораторией, полигоном, мастерской)	Исследовательская	Индивидуальная	Информационные, познавательные, коммуникативные	Свободная	Свободный	Открыть (получить) новое знание в особом образе организованной деятельности	Не регламентировано	Тьютор, руководитель	Форма / технология / вид деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
						внутри конкретной предметной области или на стыке областей			
Общественно полезная практика	Социокультурная практика	Коллективная	Коммуникативные, личные	Свободная	Свободный	Помочь обществу, окружающей среде стать лучше, реализовать при этом свою \ чужую инициативу	Не регламентировано	Тьютор, администратор	Форма \ процесс
Лаборатория	Исследование	Групповая \ индивидуальная	Познавательные, регулятивные	Есть условия	Свободный	Организовать испытание, проверку способа решения задачи	Не регламентировано	Тьютор, администратор	Форма
Проект	Социокультурная практика	Коллективная	Регулятивные, коммуникативные, информационные	Свободная	Жесткий	Помочь обществу, окружающей среде стать лучше, реализовать свою инициативу	Не регламентировано	Тьютор/ модератор	Форма / технология / вид деятельности
Творческий отчёт	Иллюстративная	Групповая \ индивидуальная	Коммуникативные, личные	От типа	Свободный	Эстетически значимое практическое предьявление достижений, полученных за определённый период в творческой деятельности	Нерегламентировано	Тьютор, администратор	Форма
Полигон (технология НООГЕН)	Исследование	Групповая \ индивидуальная	Коммуникативные, познавательные	От цели	Свободный	Групповое решение (или его пробы) парадоксальных	Нерегламентировано	Тьютор / участник	Форма

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Студия	Культурная (социокультурная) практика	Групповая / индивидуальная	Коммуникативные, познавательные, личностные	Свободная	Свободный	Эмоционально значимое общение в совместной реализации творческих инициатив (овладении видом творчества)	Не регламентировано	Тьютор, администратор	Форма
Мастерская	Социокультурная практика	Коллективная	Коммуникативные, познавательные, личностные	Свободная	Свободный	Самореализация подростка в выбранной деятельности с участием Мастера (идеальный образ носителя деятельности)	Не регламентировано	Мастер/ администратор	Форма / технология
Школа	Социокультурная практика	Коллективная	Коммуникативные	Свободная	Свободный	Развитие и совершенствование конкретного вида (смежных видов) деятельности в группе	Не регламентировано	Тьютор, руководитель	Форма
Театр	Иллюстративная, духовная	Групповая / индивидуальная	Коммуникативные	Есть условия	Жесткий	Эстетически организованное воплощение замысла, развитие нравственных, духовных запросов личности и становление её в рамках театра	Сцена	Режиссёр, администратор	Форма \ Технология
Клуб	Коммуника	Коллективная	Коммуника	Свободная	Свободный	Общение равных,	Не	Модератор	Форма

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	тивная (социокультурная) практика	ая	тивные			объединённых общим интересом — обмен информацией, диалог	регламе нти- ровано		

Все разделы носят рекомендательный характер и не являются нормативным документом.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» URL: <https://base.garant.ru/70291362/4c3e49295da6f4511a0f5d18289c6432/>
2. Закон РФ от 25 октября 1991 г. N 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) URL: <https://base.garant.ru/10148970/>
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями) URL: <https://base.garant.ru/55170507/>
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 февраля 2014 г. N 115 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» (с изменениями и дополнениями) URL: <https://base.garant.ru/70606186/>
5. Приказ Минпросвещения России, Рособнадзора от 07.11.2018 № 189/1513 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования» в редакции от 22 декабря 2018. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72025228/>
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. No637-р Концепция преподавания русского литературного языка в русской школе URL: <http://static.government.ru/media/files/GG2TF4pq6RkGAtAIJKHNYKTXDmFIMAAOd.pdf>
7. Материалы Системы «Образование» URL: <https://vip.1obraz.ru/>
8. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций 5-9 классов URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov/>
9. Всероссийские проверочные работы. 5 кл, 6 кл., 7 кл. URL: <https://4vpr.ru/>
10. Краевая диагностическая работа по читательской грамотности в 6 классе URL: <https://coko24.ru/%d0%ba%d0%b4%d1%80-%d1%87%d0%b3-6/>
11. Александрова О.М., Загоровская О.В., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Васильевых И.П. Русский родной язык. М.: Учебная литература, 2018.
12. Добренко Е.И., Соколова Е.В. К вопросу о методических основах преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного // Лингвокультурология. 2018. № 12. Екатеринбург: Изд-во Уральского государственного педагогического университета. С. 78–84. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36530297>.
13. Шарафутдинова О. И. Специфика изучения русского языка как родного и иностранного (нормативный аспект) // Вестник Челябинского государственного университета. Филология. Искусствоведение. 2011. Вып. 60. № 33 (248). С. 276–278. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-izucheniya-russkogo-yazyka-kak-rodного-i-inostrannogo-normativnyy-aspekt>.

ОДОБРЕНО
учебно-методическим объединением
в системе общего образования
Красноярского края
Протокол № 1
«26» марта 2019 г.

**Методическое письмо
о преподавании предметной области «Иностранные языки»
в общеобразовательных организациях Красноярского края
с 2019/20 учебного года**

В условиях нарастающей полиязычности общества владение одним иностранным языком уже не считается достаточным. В сентябре 2015 года Министерством образования и науки Российской Федерации организациям, осуществляющим образовательную деятельность, был рекомендован выбор учебных планов, предусматривающих изучение второго иностранного языка. Второй иностранный язык входит в учебный план основного общего образования как **обязательный** учебный предмет (в соответствии с п. 18.3.1 Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО).

В соответствии с ч. 2 статьи 28 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам.

Поскольку общий объём аудиторной нагрузки по второму иностранному языку на уровне основного общего образования не регламентирован федеральными нормативными документами, общеобразовательные организации края вправе *самостоятельно* установить в основной образовательной программе основного общего образования количество часов, отводимых на изучение второго иностранного языка.

С 2019/20 учебного года во всех общеобразовательных учреждениях Красноярского края учебный предмет «Второй иностранный язык» вводится поэтапно, начиная с 5 класса.

Возможны разные модели введения второго иностранного языка на уровне основного общего образования.

Модель 1 (универсальная) (для 6-дневной учебной недели)

Часы на преподавание второго иностранного языка переносятся из части, формируемой участниками образовательных отношений, в обязательную часть (1 час в неделю либо 2 часа в неделю). *см. пример УП 1, УП 2*

Модель 2 (универсальная) (для 5-дневной учебной недели)

Изучение второго иностранного языка при 5-дневной учебной неделе также возможно по 1 часу в неделю. Часы на преподавание переносятся из части, формируемой участниками образовательных отношений, в обязательную часть, выделяя по возможности для поддержки данного предмета часы внеурочной деятельности. *см. пример УП 3*

Модель 3 (возможная) (для 5-дневной учебной недели)

В ситуации, когда из части, формируемой участниками образовательных отношений невозможно выделить 1 час, предлагается выделять по 0,5 часа на преподавание данного предмета (т.е. 1 час в течение одного учебного полугодия в 5 и/или 6 классе). В 8, 9 классах рекомендуется выделять не менее 1 часа в неделю для обеспечения достижения допорогового уровня владения вторым иностранным языком (A2) в соответствии с ФГОС ООО и выделяя для поддержки данного предмета часы внеурочной деятельности (*см. пример УП 4*).

Особенности преподавания учебного предмета «Второй иностранный язык»

Методика преподавания учебного предмета «Второй иностранный язык» в сравнении с изучением и обучением первому иностранному языку имеет ряд особенностей:

1. Обучающиеся, приступающие к изучению второго иностранного языка, уже имеют опыт освоения нового языка. Это не является для них новым видом деятельности. Поэтому опора учителя на имеющийся опыт обучающихся позволяет реализовать принцип экономии в организации учебного процесса по второму иностранному языку. При изучении первого иностранного языка обучающиеся уже сформировали определённые стратегии чтения, аудирования, запоминания новой лексики, и эти умения могут быть перенесены на изучение второго иностранного языка и облегчить этот процесс, но при условии, что учитель будет стимулировать обучающихся к рефлексии их опыта изучения первого иностранного языка.

2. При изучении второго иностранного языка происходит перенос не только умений обучающихся, но и их знаний. В европейских языках много общих корней слов и похожие принципы функционирования грамматики, поэтому постоянное проведение аналогий с первым иностранным языком позволяет ускорить процесс освоения второго иностранного языка и повысить его эффективность. Начиная изучать второй иностранный язык «с нуля», обучающиеся на самом деле уже владеют обширным потенциальным словарным запасом (лексические единицы, имеющие сходство с первым иностранным языком, слова, сходные с родным языком, прямые заимствования из первого иностранного языка, интернационализмы), что позволяет интенсифицировать процесс изучения второго иностранного языка. Подробный «разбор» уже знакомых обучающимся фонетических, лексических, грамматических явлений и искусственное замедление процесса

освоения нового языка ведёт к снижению мотивации обучающихся к изучению второго иностранного языка.

3. Использование латинского алфавита в европейских языках облегчает процесс обучения чтению и существенно ускоряет изучение второго иностранного языка на начальном этапе. Наличие чётких правил чтения в немецком и французском языках делает излишним изучение транскрипции.

4. Изучение второго иностранного языка должно быть максимально практически ориентированным и коммуникативным. Это означает минимизацию теории на уровне лексики, грамматики, фонетики. Языковые навыки у обучающихся должны формироваться не изолированно в процессе выполнения лексических, грамматических, фонетических упражнений, а в деятельности, направленной на решение коммуникативных задач. Только таким образом обеспечивается реализация принципа параллельного развития всех видов речевой деятельности. Увеличивает долю истинного учебного времени каждого обучающегося и использование учителем индивидуальных, парных и групповых форм работы на уроке и во внеурочной деятельности.

Методы, активизирующие сознательное изучение второго иностранного языка, способствуют быстрому продвижению в его изучении. Сознательное изучение иностранного языка означает индивидуальную активность обучающихся в учебном процессе: умение анализировать, сравнивать, выдвигать гипотезы, выявлять закономерности, обобщать, формулировать правила. Реализовать принцип сознательности в изучении второго иностранного языка в полной мере позволяет индуктивный подход в изучении лексики и грамматики.

Таким образом, при изучении и преподавании второго иностранного языка происходит достижение планируемых результатов в более интенсивном режиме по сравнению с первым иностранным языком, что требует от учителя умения вычленять самое главное и существенное для овладения иностранным языком и выбирать наиболее эффективные методы. При изучении и преподавании второго иностранного языка речь идёт не о совершенном овладении изучаемым языком, а о дальнейшем развитии общих компетенций, о решении в первую очередь развивающих, воспитательных и практических задач (интеллектуальное и эмоциональное развитие личности обучающихся, развитие их когнитивных способностей, умений планировать, рефлексировать и корректировать собственную учебную деятельность).

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования

Результатом изучения иностранного языка являются сформированные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности. Поэтому независимо от количества часов, отводимых организацией, осуществляющей образовательную деятельность, на изучение второго иностранного языка, планируемые результаты должны содержать перечень умений аудирования,

чтения, говорения и письма, а также компенсаторных и социокультурных умений, соответствующих допороговому уровню владения иностранным языком (см. ФГОС ООО, п. 11.3). Как уже упоминалось выше, компенсаторные и социокультурные умения формируются средствами как первого, так и второго иностранного языка и являются универсальными. Коммуникативные умения формируются независимо от предметного содержания речи. А содержание предмета «Второй иностранный язык» (предметное содержание речи, перечень языковых средств) будет определяться УМК, по которому ведётся преподавание, и будет находиться в прямой зависимости от количества часов, выделяемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность, на изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования. Нужно учитывать, что все включённые в Федеральный перечень линии УМК по второму иностранному языку (немецкому, французскому и английскому) рассчитаны на преподавание предмета «Второй иностранный язык» с 5 по 9 класс по 2 часа в неделю. При иной модели введения второго иностранного языка, соответственно, **редуцируется содержание предмета**, но сохраняется акцент на формировании речевых и общеучебных умений. В этом случае необходима конкретизация планируемых результатов по предмету «Второй иностранный язык» в зависимости от количества часов, отведённых учебным планом образовательной организации на его изучение на уровне основного общего образования (на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования).

Примеры учебных планов

УП 1 (6-дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
	Классы	5-й	6-й	7-й	8-й	9-й	
	Обязательная часть						
...							
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	2	2	13
	Второй иностранный язык	1	2	2	2	2	9
...							
Итого		31	31	33	34	34	158
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	2	2	2	2	9
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36	167

УП 2 (6-дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
	Классы	5-й	6-й	7-й	8-й	9-й	
	Обязательная часть						
...							
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	2	2	13
	Второй иностранный язык	1	1	1	1	1	5
...							
Итого		31	30	32	33	33	159
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	3	3	3	3	13
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36	172

	нагрузка						
--	----------	--	--	--	--	--	--

УП 3 (5-дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
	Классы	5-й	6-й	7-й	8-й	9-й	
	Обязательная часть						
...							
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	2	2	13
	Второй иностранный язык	1	1	1	1	1	5
...							
Итого		28	28	31	32	31	150
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	2	1	1	2	7
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	32	33	33	157

УП 4 (5-дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
	Классы	5-й	6-й	7-й	8-й	9-й	
	Обязательная часть						
...							
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	2	2	13
	Второй иностранный язык	0,5	0,5	1	1	1	4
...							
Итого		27,5	28,5	31	32	31	150
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1,5	1,5	1	1	2	7
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	32	33	33	157

Внеурочная деятельность на иностранном языке

Для увеличения эффективности изучения второго иностранного языка можно порекомендовать ведение дополнительно к основному курсу второго иностранного языка курса внеурочной деятельности, который должен быть организован **в любой, отличной от уроков, форме** (письмо Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672).

В соответствии с ФГОС основного общего образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, должна быть организована внеурочная деятельность: «Основная образовательная программа основного общего образования реализуется образовательным учреждением через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов» (п. 13). При организации внеурочной деятельности обучающихся следует руководствоваться ФГОС и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (СанПиН 2.4.2.2821-10 с изменениями от 24.11.2015). Методические рекомендации Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» были отозваны как утратившие актуальность (см. письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2016 г. № 09-2312 «Об отзыве с исполнения методических рекомендаций»).

Ресурсы для изучения немецкого языка как второго иностранного

В сложившейся ситуации выделения ограниченного количества часов на преподавание второго иностранного языка для оптимизации процесса обучения, поддержания мотивации к изучению предмета и методической поддержки учителей рекомендуется использовать электронные образовательные ресурсы (ЭОР), сайты для изучения немецкого языка и сайты издательств, выпускающих УМК для второго иностранного языка.

Перечень электронных образовательных ресурсов для изучения немецкого языка

«Deutsche Welle» Немецкое телевидение онлайн

<http://www.de-online.ru/index/0-667>

Предлагает курсы Deutsch Interaktiv, рассчитанные на уровни A1, A2, B1 Единого европейского стандарта. В бесплатный курс занятий входят видео- и аудиоматериалы, слайды, тексты, упражнения и тесты. Большое внимание уделяется лексике и грамматике.

«Online Deutschkurs».

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLvGPylmSp7lrQiDVlhHgo0Yp9pGukSgzE>

Вы можете выбрать сами, делать вам упражнения по определенной теме грамматики, к определенному учебнику или к определенной теме по уровням от А1 до С1. В форуме можно задать вопрос напрямую преподавателю.

«BBC Languages»

<http://www.bbc.co.uk/languages/german/>

Для тех, у кого первый иностранный – английский. Полноценный курс с упражнениями.

«Лингуст»

<https://lingust.ru/deutsch>

Лингвистический портал. Курс немецкого языка составлен по учебному пособию Попова «Немецкий язык для всех», построен по привычной для нас традиционной схеме. Программа разбита по темам на уроки, в которых есть аудиофайлы и упражнения.

«Deutsch online»

<https://www.goethe.de/de/spr/ueb.html>

<http://www.goethe.de/lrn/prj/fer/deindex.htm>

«Study.ru» <http://www.studygerman.ru> ресурс предлагает систематизированные онлайн-уроки, видеоуроки, аудиокниги, тесты, полезные статьи, интересные подборки слов и фраз и тексты песен.

«Busuu»

<https://www.busuu.com/ru/register?learning=de>

Виртуальное сообщество для изучения иностранных языков. Упражнения разнообразны, хорошо составлены. Много лексики: слова, словосочетания, ключевые фразы. Уроки разбиты на разговорные темы.

«Duolingo»

<https://www.duolingo.com/course/de/ru/Учить-немецкий>

Платформа по изучению иностранных языков, работает как сайт и как мобильное приложение. Методика сервиса строится на овладении определенными наборами лексики и переводе тематических материалов, также здесь можно освоить азы произношения.

«Slow German Podcast»

<https://slowgerman.com/>

Подкаст создан немецкой журналисткой Анник Рубенс. Она объясняет в более чем 50 эпизодах многие научные и жизненные аспекты. У нее приятный голос, она говорит медленно и ясно, так что записи могут слушать студенты от уровня А1.

«Grüße aus Deutschland»

<http://www.goethe.de/lrn/prj/gad/>

Проект Гёте-института. Рассчитан для начинающих. Тексты начитаны достаточно медленно. Проект охватывает всего 60 серий на всегда актуальные темы, такие как интервью, диалоги, истории и песни. Каждый эпизод длится

от 8 до 11 минут. Для контроля есть рабочие страницы, которые можно загрузить.

«Немецкий язык из Германии»

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL96X5tlCbztHOcWeQ-KKMGf0eZD7zSvnI>

Вместе с Юлей тренируйте произношение. Также она хорошо объясняет некоторые правила грамматики.

«Easy German»

<https://www.youtube.com/channel/UCbxb2fqc9oNgglAoYqsYOtQ>

Канал на немецком языке. Небольшие интервью и фильмы на повседневные темы помогут тренировать аудирование. С их помощью можно тренировать скорость речи, стараясь говорить синхронно с диктором.

«Teddylingua»

<https://teddylingua.de>

Канал на немецком языке для детей и взрослых. Симпатичные фильмы помогут тренировать произношение, понимание носителя языка и послужат иллюстрацией ко многим правилам грамматики.

«Deutsch mit Marija»

<https://www.youtube.com/channel/UCCAI6jmeW5hWz2-jaLPqLUQ>

Видео на русском и немецком языках. Хорошее объяснение грамматики и практические советы по подготовке к экзаменам на сертификаты Гете института всех уровней.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по второму иностранному языку является обязательной, ее форма отражается в учебном плане для 5, 6, 7, 8, 9 классов. Обучающиеся 9 классов имеют право выбрать второй иностранный язык для итоговой аттестации в качестве экзамена по выбору в соответствии с утвержденным перечнем экзаменов.

УМК по второму иностранному языку

Учебно-методический комплекс (УМК) «Английский язык как второй иностранный» (серия «Новый курс английского языка для российских школ») авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В. издательство «Дрофа» предназначен для учащихся 5-9 классов общеобразовательных организаций, в которых английский преподается как второй иностранный язык и его изучение начинается с 5 класса. Все компоненты УМК взаимосвязаны и дополняют друг друга. Курс рассчитан на 2 учебных часа в неделю.

УМК Маневич Е. Г., Полякова А. А., Дули Д. и др. Английский язык. Второй иностранный язык «Options». Учебник является центральным элементом учебно-методического комплекта серии «Мой выбор – английский» (“Options”) для учащихся 5–9 классов общеобразовательных организацией, начинающих изучать английский язык в 5 классе в качестве

второго иностранного языка. Отличительной особенностью УМК является модульное построение учебника, наличие аутентичного материала о России, заданий, постепенно готовящих к основному государственному экзамену в 9 классе и единому государственному экзамену. Материалы учебника способствуют достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Линия УМК И.Л. Бим и др. «Brücken» для 5–9 классов соответствует ФГОС, Примерной основной образовательной программе и предназначена для общеобразовательных организаций, где немецкий язык изучается как второй иностранный. Линию УМК отличает активное использование знаний, умений и навыков, приобретенных школьниками при изучении английского языка как первого иностранного. Это позволяет сделать процесс освоения немецкого языка быстрым и эффективным.
<https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-liniya-umk-bim-nemetskiy-yazyk-kak-2-iyamosty-5-9/>

УМК Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др. Немецкий язык. Второй иностранный язык («Горизонты») [Просвещение] Методическая поддержка <http://www.prosv.ru/umk/horizonte/> Совместный проект издательства «Просвещение» и немецкого издательства «Comelsen» (г. Берлин). «Горизонты» созданы интернациональным авторским коллективом с учетом требований Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по иностранным языкам и документов Совета Европы по изучению иностранных языков (общеевропейских компетенций владения иностранным языком).

Линия УМК О.А. Радченко. Немецкий язык (5-9) [Издательство «Российский учебник»]. Методическая поддержка:
<https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-liniya-umk-o-a-radchenko-nemetskiy-yazyk-5-9/#methassist>

Линия УМК ориентирована на современный немецкий литературный язык с максимальным привлечением аутентичного материала, записанного с участием носителей языка. В каждом уроке комплексно используются все виды речевой деятельности, привлекается актуальная лингвострановедческая информация, в том числе о немецком быте и повседневном общении. Методический аппарат УМК включает подробные сценарии уроков, детальную разработку лексического минимума с учетом сочетаемости языковых единиц и наиболее употребительных фразеологизмов, разнообразные темы для дискуссий на темы, актуальные для подростков.

ОДОБРЕНО

учебно-методическим объединением
в системе общего образования
Красноярского края
Протокол № 1
«26» марта 2019 г.

**Методические рекомендации
о преподавании учебных предметов «Всеобщая история»,
«История России», «История»**

Данные материалы адресованы преподавателям истории, руководителям методических объединений, заместителям директоров по учебно-воспитательной работе.

1. Нормативно-правовое обеспечение преподавания истории.

Особенности преподавания истории обусловлены тем, что в 2018/2019 учебном году продолжается переход на федеральный государственный стандарт общего образования (далее – ФГОС ООО) в основной школе, учащиеся 5–8 классов осуществляют переход в штатном режиме. В 9–11 классах продолжается реализация программ федерального компонента образовательного стандарта (далее – ФК ГОС). С 2019/20 учебного года переход будет осуществлен для всей основной школы (5–9 классы).

В организации преподавания истории следует руководствоваться Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», а также основными документами, обеспечивающими нормативное сопровождение введения и реализации ФГОС ООО.

ФГОС ООО:

✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

✓ Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

ФК ГОС:

✓ Приказ МО РФ от 05 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

✓ Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09 марта 2004 г. № 1312;

✓ Письмо МОиН РФ «О примерных программах по учебным предметам Федерального Базисного учебного плана» от 07.07.2005 г. № 03-1263

Интернет-адреса: <http://www.fgosreestr.ru/>; <http://edu.crowdexpert.ru/>

✓ Примерные программы по Истории (линейная система, с 5 по 10 класс) <http://edu.crowdexpert.ru/files/Результаты/История.pdf>

✓ Федеральный компонент государственного стандарта образования. История – опубликован в «Вестнике образования», № 13, 2004 г. и в виде отдельных брошюр – «Сборник нормативных документов. История. Федеральный компонент государственного стандарта». М.: «Дрофа», 2004 г.; переиздания – 2006–2009 гг.

✓ Учебные программы к УМК, рекомендованные Минобрнауки РФ (изд-ва. «Просвещение», «Дрофа», «Русское слово», «Вентана-Граф»);

✓ Федеральный перечень учебников (Приказ Минобрнауки РФ от 28.1.2018 № 345);

✓ Концепция нового УМК по отечественной истории, включающая Историко-культурный стандарт <http://минобрнауки.рф/документы/3483>, <http://www.kommersant.ru/docs/2013/standart.pdf>;

✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.10.2015 № 08 – 1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

✓ Материалы по новым УМК: из-во «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>, из-во «Дрофа» <http://www.drofa.ru/>, из-во «Русское слово».

2. Об изменениях в преподавании истории

Образовательные организации Красноярского края совершают постепенный переход на ФГОС нового поколения, линейную модель преподавания истории. В связи с этим необходимо обратить внимание на следующие вопросы:

1. Обеспечение соответствия наименования учебного предмета
2. Обеспечение реализации линейной модели учебно-методическим комплексом.
3. Реализация регионального компонента.

Оформление названия предмета

Содержание учебного предмета «История» в основной школе отражено в единой Примерной программе по истории для 5–9 классов в виде двух курсов: «История России» и «Всеобщая история».

Для 5–8 классов, которые будут работать в 2018/19 учебном году по ФГОС в штатном режиме, рекомендуется следующая сетка часов учебного плана:

При 6-дневной учебной неделе

Наименование предмета	Классы				
	5	6	7	8	9
	2018/19				2019/20
Всеобщая история. История России	2	2	2	2	3

При 5-дневной учебной неделе:

Наименование предмета	Классы				
	5	6	7	8	9
	2018/19				2019/20
Всеобщая история. История России	2	2	2	2	2

При этом предполагается как в основной, так и старшей школе два варианта преподавания истории: отдельными предметами, последовательно (один за другим), или синхронно-параллельно.

В случае, когда история изучается отдельными предметами, рекомендуется сначала изучать «Всеобщую историю», затем «Историю России». В 9-ых классах возможно синхронно-параллельное и интегрированное изучение данных предметов.

Оформление названия предмета в журнале происходит в соответствии с учебным планом образовательной организации, который, в части наименований предметных областей и учебных предметов должен соответствовать требованиям ФГОС общего образования.

Схема

класс	Предмет		Количество часов
	запись в журнале	содержание	
5	Всеобщая история	Древний мир. Предусмотреть выделение 1 учебного часа на обзорное представление темы «Народы и государства на территории нашей страны в древности»	68
6	Всеобщая история	История средних веков. VI–XV вв.	28
	История России	От Древней Руси к Российскому государству. VIII–XV вв.	40
7	Всеобщая история	История нового времени. XVI–XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму	Не менее 26
	История	Россия в XVI–XVII веках: от	не менее 40

	России	великого княжества к царству	Резерв 4 ч.
8	История	История Нового времени	Не менее 24
		История России (XVIII – конец XIX века)	Не менее 36 Резерв 10 ч
9	История	Новейшая и современная история	Не менее 24
		Новейшая и современная история России	Не менее 36 Резерв 10ч

На уровне основной школы, в 6, 7 классах, считаем целесообразным выделение отдельных страниц в журнале для учебных предметов «История России» и «Всеобщая история».

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация самостоятельно определяет подходы к преподаванию предметов в рамках определенных ФГОС часов, поэтому реализация синхронно-параллельного структурирования содержания истории определяется образовательной организацией самостоятельно.

В пилотных школах в классном журнале, в сводной ведомости классного журнала записываются предметы «История России» и «Всеобщая история», выставляются отметки отдельно. В личных делах, книгах выдачи аттестатов и аттестатах наименования предметов соответствует наименованию учебных предметов в учебном плане школы «История России» и «Всеобщая история».

Основой для преподавания предмета «История» (БУП–2004) являются: Примерная программа основного общего образования по истории; Примерная программа среднего (полного) общего образования по истории (базовый уровень); Примерная программа среднего (полного) общего образования по истории (профильный уровень).

В Федеральном базисном учебном плане (БУП) предмет «История» представлен в качестве единого курса без деления на предметы «История России», «Всеобщая история». В связи с этим считаем целесообразным преподавание истории на уровне основного общего образования (9 классы) и на уровне среднего общего образования, как на базовом, так и на профильном уровнях, выстраивать единым курсом.

При этом предполагается как в основной, так и старшей школе построение курса истории либо отдельными курсами (блоками), последовательно (один за другим), либо синхронно-параллельно. Возможна интеграция некоторых тем отечественной и всеобщей истории. Интегрироваться могут темы по истории международных отношений и внешней политики России, истории мировых войн, отдельные вопросы истории, культуры и др. При этом следует учитывать, что курс «История России» занимает приоритетное место в контрольно-измерительных материалах ОГЭ и ЕГЭ.

Учебный план (БУП 2004г)

В основной школе						
	V	VI	VII	VIII	IX	
История (в неделю)	2	2	2	2	2	
Всего за год	70	70	70	70	70*	350
В средней (полной) школе						
	Базовый уровень			Профильный уровень		
	10	11	всего	10	11	всего
История (часов в неделю)	2	2	140	4	4	280

В этом случае в классных журналах необходимо оба курса записывать в единый предмет «История» в соответствии с учебным планом без специального разделения между курсами «Всеобщая история» и «История России». Название предмета в журнале должно соответствовать его названию в учебном плане. Так как в Федеральном базисном учебном плане указан один предмет – «История», то и в школьных журналах 9–11 классов предметы «Всеобщая история», «История России» записывать одним названием «История». Выставление четвертных, полугодических и годовых отметок осуществляется также в рамках единого предмета «История» в общепринятом порядке. В сводной ведомости школьного журнала записывается предмет «История» и выставляются отметки за четверть или полугодие без разделения на отдельные курсы. В личных делах, книгах выдачи аттестатов и аттестатах наименование предмета соответствует наименованию предмета в учебном плане школы («История»).

2. Обеспечение реализации линейно-концентрической модели учебно-методическим комплексом

Реализация Концепции нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории (далее – концепция) и программы основного общего образования предполагает **переход в преподавании предмета на линейно-концентрическую структуру**, по которой изучение истории XX века завершается в 10 классе. При выборе учебно-методического комплекса по истории необходимо опираться на Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (далее – Приказ). Приказ утвердил изменения в федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию и предлагает учебники издательств

«Просвещение», «Русское слово», «Дрофа – Вентана-граф», прошедших экспертизу на соответствие требованиям историко-культурного стандарта.

Издательство	Учебник	Автор(ы)
«Просвещение»	История России. 6 класс (в 2-х частях)	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и др. / под ред. А.В. Торкунова
	История России. 7 класс (в 2-х частях)	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ под ред. А.В. Торкунова
	История России. 8 класс (в 2-х частях)	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ под ред. А.В. Торкунова
	История России 9 класс (в 2-х частях)	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А. и др./ под ред. А.В. Торкунова
«Просвещение» Всеобщая история	Всеобщая история. История Древнего мира 5 класс	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С./ под ред. Искендерова А.А.
	Всеобщая история. История средних веков. 6 класс	Агибалова Е.В., Донской Г.М. / под ред. Сванидзе Н.К.
	Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. и др. / под ред. Искендерова А.А.
	Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. и др./ под ред. Искендерова А.А.
	Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. и др. / под ред. Искендерова А.А.
«Просвещение» Всеобщая история	Всеобщая история. Древний мир. 5 класс	Уколова В.И.
	Всеобщая история. Средние века. 6 класс	Ведюшкин В.А., Уколова В.И.
	Всеобщая история. Новое время. 7 класс	Ведюшкин В.А., Бовыкин Д.Ю.
	Всеобщая история. Новое время. 8 класс	Бовыкин Д.Ю., Ведюшкин В.А.
	Всеобщая история. Новое время. 9 класс	Медяков А.С., Бовыкин Д.Ю.
«Русское	История России с	Пчелов Е.В., Лукин П.В. / под

слово-учебник»	древнейших времен до начала XVI вв. 6 класс	ред. Петрова Ю.А.
	История России XVI–XVII вв. 7 класс	Пчелов Е.В., Лукин П.В. / под ред. Петрова Ю.А.
	История России XVIII век. 8 класс	Захаров В.Н., Пчелов Е.В. / под ред. Петрова Ю.А.
	История России. 1801–1914 гг. 9 класс	Соловьев К.А., Шевырев А.П. / под ред. Петрова Ю.А.
«Русское слово-учебник» Всеобщая история	Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс	Никишин В.О., Стрелков А.В., Томашевич О.В., Михайловский Ф.А. / под ред. Карпова С.П.
	Всеобщая история. История средних веков. 6 класс	Бойцов М.А., Шукуров Р.М. / под ред. Карпова С.П.
	Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV–XVII вв. 7 класс	Дмитриева О.В. / под ред. Карпова С.П.
	Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век. 8 класс.	Загладин Н.В., Белоусов Л.С., Пименова Л.А. / под ред. Карпова С.П.
	Всеобщая история. История Нового времени. 1801–1914. 9 класс.	Загладин Н.В., Белоусов Л.С. Под ред. Карпова С.П.
«Дрофа»	История России с древнейших времен до начала XVI в. 6 класс	Андреев И.Л., Федоров И.Н.
	История России XVI–конец XVII вв. 7 класс	Андреев И.Л., Федоров И.Н., Амосова И.Н.
	История России XVII - XVIII век. 8 класс	Андреев И.Л., Лященко Л.М., Амосова И.Н., Артасов И.А. Федоров И.Н.
	История России XIX–начало XX вв. 9 класс	Лященко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В.

Наибольшую сложность для учителей истории может представлять сам переходный период с концентрической системы исторического образования на линейную.

Рекомендуем приступить к изучению истории России по новым УМК с 6 класса, в них уже учтены все изменения хронологических рамок изучаемого периода в соответствии с линейной структурой и ориентированность изучаемых тем на историко-культурный стандарт.

Если же преподавание истории России в 6 классе осуществляется по учебникам, ранее включенным в федеральный перечень учебников, учителю необходимо самостоятельно учесть изменение хронологических рамок изучаемого периода истории до конца правления Ивана III (1505). Это

означает, что данный период истории изучается в соответствии с новыми требованиями более подробно, чем в старых учебниках. Изучение периода истории, связанного с правлением Василия III (1505–1533) и Ивана Грозного (1533–1584) соответственно переносится в 7 класс.

Для обучающихся, начинающих изучение истории России в соответствии с новыми требованиями в 7 классе, необходимо предусмотреть повторение тем, связанных с историческими событиями 1505–1584 гг. (ориентировочно в объеме 10 часов). Чтобы избежать полного повторения ранее изученных тем, уже знакомых школьникам, их внимание необходимо сконцентрировать на темы и сюжеты, предусмотренные историко-культурным стандартом. Например, связанные:

- с формированием идентичности россиян в новом цивилизационно-культурном и историческом пространстве в данный исторический период;
- с культурологическими аспектами восприятия государства и личности царя;
- с особенностями народного восприятия власти и важнейших событий;
- с историко-культурными сюжетами концепции «Москва – третий Рим»;
- с особенностями взаимоотношений Ивана IV с ханствами на постордынском пространстве;
- с влиянием ордынских элементов на складывание государственности в централизованной России;
- с особенностями взаимоотношений России со странами Запада;
- со взаимоотношениями между народами России в XVI веке;
- с историей повседневности.

Также рекомендуем усилить сравнительные линии отечественной и всемирной истории, более пристально подойти к изучению вопросов культуры истории народов России, не вошедших в данный исторический период в состав России и развивающихся в иных цивилизационно-культурных пространствах.

Можно уделить внимание организации проектной деятельности школьников, при возможности – новому осмыслению истории родного края в указанный период, организации реальных и виртуальных экскурсионных маршрутов, работе с документами историко-культурного и этнокультурного характера, в том числе имеющимися в местных архивах и музеях. Среди рекомендуемых форм уроков возможны ученические конференции, защиты проектов, круглые столы, лабораторные практикумы.

Для обучающихся, начинающих изучение истории России в соответствии с новыми требованиями в 8 классе, имеются два пути изучения истории России.

Путь первый. Чтобы не возникло ощущения повторения уже изученного материала, учитель может организовать изучение истории России по пути усиления историко-культурологического подхода, так, как это предложено

для 7 класса. Основное внимание при этом уделяется осмыслению особенностей российской цивилизации, многонационального государства и формирования российской идентичности в условиях европеизации. В частности, необходимо уделить внимание следующим сюжетам:

- сущности и последствиям культурно-исторического раскола в российском обществе, связанного с европеизацией страны;
- рождению светской культуры; влиянию элементов протестантизма, рационализма и эпохи Просвещения;
- представлению россиян о личности человека, о государстве, государственности, праве, династии и власти, возможностях её смены, о трудовой этике и профессионализме, о переходе от общинных отношений к общественным (социальным), о сословном строе, о правах и обязанностях подданных, о религии и церкви, их роли в жизни государства и общества;
- сущности и последствий фактического участия России в вестфальской системе международных отношений, включая войны с европейскими государствами и разделы Польши;
- включению в состав империи польского населения, расширению территории страны на юго-западе (Новороссия и Крым) и его многонациональной колонизации (немцы, сербы, греки, армяне и т.д.);
- феномену массового притока иностранцев в систему государственной власти и государственного управления, образования и науки, его влиянию на национальное самосознание (менталитет) россиян;
- особенности складывания российской интеллектуальной элиты и деятельности просветителей народов России;
- истории повседневности, истории идей.
- изучению истории и культуры народов, не вошедших в состав России к началу XIX века, но впоследствии оказавшихся в её границах.

Такое изучение истории при приоритете интерактивных форм уроков и расширении сферы историко-культурологического подхода предпочтительно в классах, изучающих углублённый курс истории.

Путь второй. Для большинства школьников, изучающих в 8 классе историю на базовом уровне, рекомендуем сразу перейти к изучению событий, процессов, фактов и явлений XIX века либо по новым учебникам, либо по старым учебникам с соответствующей корректировкой по тематике историко-культурного стандарта и завершить его рубежной датой 1861 года с тем, чтобы в 9 классе довести преподавание курса до начала Первой мировой войны. По тематике историко-культурного стандарта необходимо сконцентрировать внимание школьников на продолжении культурологических сюжетов предшествующего столетия, перечисленных выше, а также на роли России в венской системе международных отношений, национально-культурном возрождении славянских народов империи, влиянии событий 1812 года на особенности формирования национального самосознания и российской гражданской идентичности, истории повседневности.

При переходе в 6–8 классах на линейную модель материал учебников, закупленных до вступления в силу вышеуказанного приказа, может быть использован с учетом принятой синхронизации в примерной программе основного общего образования.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение трех лет использовать в образовательной деятельности приобретенные до вступления в силу настоящего приказа учебники из федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 г. № 576, от 28 декабря 2015 г. № 1529, от 26 января 2016 г. № 38, от 21 апреля 2016 г. № 459, от 29 декабря 2016 г. № 1677, от 8 июня 2017 г. № 535, от 20 июня 2017 г. № 581, от 5 июля 2017 г.

Примерная основная образовательная программой основного общего образования рекомендует следующую синхронизацию курсов всеобщей истории и истории России.

	Всеобщая история	История России
5 класс	ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА Первобытность. Древний Восток. Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим	Народы и государства на территории нашей страны в древности
6 класс	ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI–XV вв. Раннее Средневековье. Зрелое Средневековье. Страны Востока в Средние века. Государства доколумбовой Америки	ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII–XV вв. Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь. Русь в конце X–начале XII в. Культурное пространство. Русь в середине XII–начале XIII в. Русские земли в середине XIII–XIV вв. Народы и государства степной

		зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Культурное пространство. Формирование единого Русского государства в XV веке. Культурное пространство. Региональный компонент
7 класс	ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI–XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции. Европа в конце XV–начале XVII в. Европа в конце XV–начале XVII в. Страны Европы и Северной Америки в середине XVII–XVIII в. Страны Востока в XVI–XVIII вв.	РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ Россия в XVI веке. Смута в России. Россия в XVII веке. Культурное пространство. Региональный компонент
8 класс	ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в. Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного переворота. Великая французская революция	РОССИЯ В КОНЦЕ XVII–XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ Россия в эпоху преобразований Петра I. После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов». Россия в 1760–1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Россия при Павле I. Региональный компонент
9 класс	ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в. Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны. Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в. Страны Европы и Северной	IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX–НАЧАЛЕ XX ВВ. <i>Россия на пути к реформам (1801–1861).</i> Александровская эпоха: государственный либерализм. Отечественная война 1812 г. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм. Крепостнический социум. Деревня и город. Культурное

<p>Америки во второй половине XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в. Страны Азии в XIX в. Война за независимость в Латинской Америке. Народы Африки в Новое время. Развитие культуры в XIX в. Международные отношения в XIX в. Мир в 1900–1914 гг.</p>	<p>пространство империи в первой половине XIX в. Пространство империи: этнокультурный облик страны. Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли. <i>Россия в эпоху реформ.</i> Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация. «Народное самодержавие» Александра III. Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность. Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений. <i>Кризис империи в начале XX века.</i> Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма. Общество и власть после революции. «Серебряный век» российской культуры. Региональный компонент</p>
---	--

Требования к рабочим программам

Приказами от 31.12.2015 г. Минобрнауки России были установлены новые требования к рабочим программам. Они заключаются в упрощении структуры, по которой составляется рабочая программа по стандартам второго поколения. Согласно п. 18.2.2. ФГОС, рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Образовательное учреждение в соответствии с п. 3.1., 3.6 ст. 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» самостоятельно разрабатывает Положение о рабочей программе по учебному предмету. Рабочая программа учебного предмета – это документ, который по структуре должен соответствовать требованиям ФГОС и Положения о рабочей программе ОУ, причём в практике Положение о рабочей программе ОО обычно содержит разделов больше, чем требует ФГОС. Рабочая программа проверяется и утверждается администрацией школы до начала учебного года, но не позднее 31 августа.

В дальнейшем администрацией ведется систематический контроль за осуществлением прописанных в рабочей программе положений.

Рабочие программы по всем учебным предметам, в том числе по учебным предметам «Всеобщая история», «История России», «История», должны входить в образовательную программу образовательной организации соответствующего уровня. Вместе с тем рабочая программа разрабатывается учителем на 1 год в части тематического планирования с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Рабочая программа может уточняться учителем с учетом дифференциации содержания, с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, обеспечивающих, например, углубленное изучение отдельных учебных предметов, ресурсной обеспеченности и других приоритетов и особенностей образовательной организации.

Создание рабочей программы, как правило, регламентируется локальным актом школы – Положением о рабочей программе.

3. Реализация регионального компонента

Законодательным собранием Красноярского края 20 декабря 2005 г. был принят Закон Красноярского края № 17-4256 «Об установлении краевого (национально-регионального) компонента государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае». Этот закон стандартизировал содержание образования, реализуемое за счет часов регионального компонента БУП федерального государственного образовательного стандарта 2004 г. На основании закона в образовательных учреждениях были введены отдельные учебные предметы согласно региональному базисному плану, утвержденному постановлением Совета администрации края № 134-П от 17.05.06.

В настоящее время образовательные организации осуществляют свою деятельность на основании федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения (далее – ФГОС). Данные стандарты имеют однокомпонентную модель.

Концепция УМК по Отечественной истории (концепция), определившая цели, результаты и содержание предмета «История», вводит

методологическую основу преподавания – многоуровневую структуру представления истории для осознания школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи. Многоуровневая структура представления истории (федеральный (общенациональный), региональный и локальный уровни) призвана формировать российскую гражданскую идентичность и чувство патриотизма через любовь к большой и малой родине, ощущение общности исторической судьбы народов и регионов России, способствовать социализации и аккультурации обучающихся через осмысление ими собственной многоуровневой (персональной, социальной и территориальной) идентичности.

Реализация требований ФГОС и предметной концепции возможны в условиях вариативности в подходах к организации освоения регионального компонента образовательным учреждением.

Примерная основная образовательная программа основного общего образования предусматривает следующие возможности реализации регионального компонента:

1. Включение регионального компонента в рабочие программы предметов. Региональной тематике могут посвящаться как запланированный урок, так и его фрагмент. В содержании предметов можно выделить ключевые явления, процессы, которые могут изучаться как на уровне России, так и региона.

2. Введение регионального компонента в формате учебных предметов возможно только за счет той части учебный плана программы, которая формируется участниками образовательных отношений в форме элективного курса.

3. Реализация регионального компонента через проведение мероприятий, проектов в рамках программы воспитания и социализации обучающихся.

Для реализации регионального компонента возможно использование изданий, рекомендованных краевым экспертным советом и получивших гриф «допущено»:

1. Примерная программа учебного предмета НРК «История Красноярского края», 5–9 классы, авторы: Молодцова И.В., Зелова О.Г., Лисина С.А., Петрова Н.А.

2. «Красноярье: пять веков истории» часть 1, часть 2, пособие для учителя, авторы: Дроздов Н.И., Артемьев Е.В., Безруких В.А., Быконя Г.Ф., Федорова В.И.

3. «Сибирское краеведение. Хозяйство, быт, традиции, культура старожилов Енисейской губернии XIX–начала XX вв.», пособие для учителя, автор: Андюсев Б.Е.

4. Рассказы по истории родного края, 5 класс, методическое пособие для учителя, авторы: О.Г. Зелова, И.А. Журавлев.

5. История Красноярского края, методическое пособие для учителя, 5–6 классы, авторы: И.В. Молодцова, А.В. Рыбалко, Н.А. Петрова, О.В. Моховикова.

Для достижения результатов ФГОС и реализации методологического подхода историко-культурного стандарта по формированию многоуровневой идентичности в преподавании истории рекомендуем использование материала, разработанного в рамках реализации мероприятий Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 гг. Эти методические материалы включают в себя учебные тексты, словарные статьи, иллюстрации, исторические карты, статистику. К каждому из учебных элементов составлен пояснительный текст и задачи разного уровня сложности, позволяющие включить учащихся в активную учебную деятельность. К каждой задаче разработан модельный ответ и шкала оценивания. Тематические модули регионального компонента возможно использовать целостно в рамках преподавания элективного курса. Также при проектировании занятия учитель может выбрать нужные для достижения планируемых предметных, метапредметных, личностных результатов учебные задачи. Данные методические материалы выставлены на сайте «Дистанционного обучения Красноярья» в сетевом методическом объединении по предметам «История» и «Обществознание» в разделе «Региональное содержание исторического образования».

Согласно нормам части 2 статьи 38 Федерального закона «Об образовании в РФ» образовательные организации самостоятельно определяют содержание образования, учебно-методическое сопровождение, образовательные технологии, и поэтому право принятия решения о вариантах реализации регионального компонента и ответственность остается за образовательной организацией.